

之时,令患者上午服药,是取其“天人相应”之义。此时内外皆应,天人意气投合,故能收到事半功倍之效。

参考文献:

- [1]吕雄.邱建行老师临床运用桂枝经验[J].新中医,1998,30(8):8-9.
- [2]于一鸿.神经官能症辨治一得[J].浙江中医杂志,2004,39(3):96.

(编辑:李华)

炙甘草汤不同煎服法 治疗“早搏”60例

姚宝农

(钦州市中医院,广西钦州 535000)

关键词:炙甘草汤;“早搏”;煎服法;水酒各半煎;水煎兑酒服

中图分类号:R289.1;R222.16;R259.417

文献标识码:B

文章编号:1003-5028(2006)05-0014-01

炙甘草汤又名复脉汤,出自汉代张仲景的《伤寒论》,用于治疗“伤寒,脉结代,心动悸。”原方要求“用水八升,清酒七升”煎药,本科五版教材《方剂学》则用水煎药,兑清酒10 ml服。为探讨这两种煎服法对疗效的影响,笔者进行了临床观察,现报道如下。

1 一般资料

选择2002年10月~2004年12月在我科门诊就诊并符合下列2个或2个以上条件者:①心电图诊断为房性或室性早搏;②脉诊为结脉或代脉;③患者自觉心悸、心慌。根据就诊顺序,应用随机数字表法将患者分为两组。A组30例中,男16例,女14例;平均年龄40±6.1岁;房性早搏13例,室性早搏17例;结脉15例,代脉15例;高血压7例,冠心病8例,心肌炎6例;心功能1~2级7例,3~4级3例。B组30例中,男15例,女15例;平均年龄42±6.4岁;房性早搏16例,室性早搏14例;结脉17例,代脉13例;高血压8例,冠心病6例,心肌炎5例;心功能1~2级6例,3~4级2例。

2 治疗方法

基本方:炙甘草45 g,生地黄50 g,大枣35枚,阿胶(烔化)10 g,麻子仁15 g,麦冬20 g,桂枝10 g,红参10 g。随症加减:①睡眠差、多梦者加夜交藤30 g,酸枣仁15 g;②纳差加白术10 g,神曲15 g;③高血压患者或治疗过程中出现口

苦者,红参改为太子参30 g,桂枝减量至5 g。

煎服法:A组用本地米酒(酒精度20°~24°)和水各半煎药,取汁,分3次服;B组用水煎药,取汁,兑入10 ml本地米酒(酒精度同A组)分3次服。

疗程:7 d为1个疗程,共治3个疗程。

3 疗效标准及结果

3.1 疗效标准

根据1997年全国中西医结合防治冠心病、心绞痛、心律失常研究座谈会制定的《心律失常严重程度及疗效参考标准》进行评定。痊愈:临床症状消失,心电图示早搏全部消失;好转:早搏减少50%以上,临床症状消失或好转;无效:症状、体征无变化或加重。

3.2 治疗结果

A组30例中,有效25例,无效5例,有效率为80.33%;B组30例中,有效17例,无效13例,有效率为56.67%。两组疗效经 χ^2 检验, $\chi^2=5.0794$, $P=0.0242(<0.05)$,差异有显著性意义。

结论:应用炙甘草汤治疗早搏,水酒各半煎药法的疗效优于单纯用水煎药后兑酒10 ml者。

4 讨论

炙甘草汤是治疗心动悸、脉结代的有效方剂。但临床应用该方时有几个问题没有得到统一认识。①原方酒水煎药与现代用水煎药兑酒服;②方中所用的清酒,具体所指何物?③炙甘草用量,原方用4两,据考证,汉代1两相当于现代的15 g,有认为宜用原方剂量,也有认为一般剂量即可;④麻子仁,有认为是酸枣仁之误,有认为二者对疗效影响不大。笔者认为,解决的最好办法还是回归临床验证,以规范方剂的应用,提高疗效。

我们在临床中观察到,用酒水煎药,即使是不能饮酒的女性,也没有出现不良反应,也没观察到会加重病证。有人从现代医学药理分析,认为大剂量应用炙甘草会出现水钠潴留,对心功能不全患者不利,从我们观察的病例中却没有出现此副作用。这也许是我们的疗程短,或者是炙甘草在复方中其水钠潴留作用被抑制。在应用本方时,结脉或代脉是最关键的客观指标,并且与心电图有很好的对应关系。值得注意的是,现代医学所说的早搏除结、代脉外,还有促脉,而现代医学所说的心房纤颤,则相当于中医的涩脉^[1]。不能一见有脉律不齐的病人,便判断为脉结代而选用炙甘草汤主之,这是不负责任的。结脉与促脉主要是频率相对快慢的区别,脉律不齐+数脉=促脉;脉律不齐+迟脉=结脉;脉律不齐并规律出现(相当于二联律、三联律等)为代脉^[2];而涩脉则是三五不参,如轻刀刮竹。这四种脉象,结合心电图和听诊则是不难区别的。

参考文献:

- [1]王志平,闫桂玲.炙甘草汤合柴胡桂枝干姜汤治疗心律失常32例[J].新中医,2002,34(8):56.
- [2]冯业贺.两种相兼脉刍议[J].河南中医学院学报,2005,20(1):20.

(编辑:蒋士卿)

收稿日期:2005-12-27

作者简介:姚宝农(1965-),男,广西钦州人,学士学位,主治医师。